

GUÍA DE DE PRUEBA ESPECÍFICA PRIMER INGRESO 2026

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PINTURA

La prueba específica consta de dos fases, el día lunes 04 de AGOSTO a las 13:30 hrs se darán las indicaciones generales de manera presencial en salón 09 del segundo nivel que conforman los nuevos espacios, Las pruebas se llevaran a cabo los días miércoles, jueves y viernes de dicha semana de forma presencial en los mismos salones para no interrumpir las clases ordinarias realizadas en el salón del primer nivel de **la sede de la Escuela Superior de Arte** (10 calle 9-37 zona 1, Centro Histórico, ciudad de Guatemala)

Los aspirantes deberán someterse a todas las fases de las pruebas para poder ponderar las notas que les permitirán ingresar a la Escuela Superior de Arte de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en el área de Artes Visuales, haciéndose especial énfasis **“El no someterse a ninguna de las fases automáticamente descalifica al aspirante”**.

OBJETIVOS DE LA PRUEBA:

- El aspirante deberá demostrar su capacidad en el manejo de técnicas pictóricas y de dibujo, así como su destreza y habilidades para desarrollar obras artísticas.

REQUISITOS PARA OPTAR A LA PRUEBA:

Sin la presentación de los siguientes requisitos, no tendrá derecho a optar a las mismas, debiendo de presentar: Constancia de Orientación Vocacional / Constancia de prueba aprobada de conocimiento básico de lenguaje / **Realizar la asignación de prueba específica** según las fechas calendarizadas / **Poseer todos los materiales solicitados para el desarrollo de las pruebas / Presentarse en la reunión de inducción de forma presencial en la fecha y horario indicado (los aspirantes deben llevar sus propios materiales)**.

Todo aspirante deberá contar un correo electrónico personal Gmail, y entregar sus trabajos debidamente identificados, **no se aceptan utiliza alias / NO SE ACEPTARÁN ENVÍOS SIN IDENTIFICACIÓN**) tener acceso a computadora, Tablet o teléfono inteligente para consultas a personal por distintos canales. El día **04 de agosto** se darán las instrucciones de forma presencial en salón 09 del segundo nivel para realizar las distintas pruebas, A continuación, encontrará el calendario de las pruebas a realizar y el tipo de materiales que deberá de utilizar para el desarrollo de cada una.

**GUÍA PRUEBA ESPECÍFICA PRIMER
INGRESO LICENCIATURA EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN
PINTURA PROCEDIMIENTO PARA LA APLICACIÓN DE LAS PRUEBAS
ESPECÍFICAS CALENDARIO DE PRUEBAS ESPECÍFICAS**

LUNES 4 DE AGOSTO: 13:30 -14:00 horas se proporcionarán Las instrucciones correspondientes para el desarrollo de las pruebas en el segundo nivel de la sede de 10-1- calle zona 1.

MIÉRCOLES 06 DE AGOSTO

PRUEBA 1 AUTORETRATO

El día miércoles a partir de las 12:30 a 14:00 hrs se nombrará como responsable a la docente Leslie Rodríguez, quien se encargará de supervisar la aplicación de la primera prueba que deberá iniciar a trabajarse en las instalaciones de la Escuela Superior de Arte en el salón antes mencionado en segundo nivel.

Fase1- Autorretrato hecho con Espejo.

Técnica: Claroscuro Tamaño:

Carta.

Materiales:

- Tablero
- Lápices o minas, 2B, 4B y 8B/Sacapuntas / borrador / Papel Bond 120 gramos. Sketch o Canson
- Tamaño: carta.

Los aspirantes dibujarán y sombreeará en técnica lápiz (Claroscuro) un autorretrato utilizando un espejo o fotografía (LOS ASPIRANTES PODRÁN REALIZAR SU TRABAJO EN CASA TRAS FINALIZAR ESTE PRIMER DIA Y DEBERA CARGAR EL RESULTADO FINAL EN EL ENLACE DRIVE QUE LE SERA PROPORCIONADO POR SU RESPECTIVO DOCENTE. FECHA LIMITE PARA CARGAR LA IMAGEN FINAL DOMINGO 10 DE AGOSTO A LAS 13 HRS)

FASE 2- OBRA CREATIVA- TÉCNICA LIBRE

Materiales acorde a la técnica elegida, crayón, pasteles. Tinta base de agua, pinturas, etc. Tamaño: doble carta u oficio. (De preferencia no usar bastidores o trasladarlos con sumo cuidado)

El día jueves 07 de agosto a partir de las 13:00 a 14:00 hrs deberán iniciar a trabajar la obra pictórica en el salón de clases. Serán supervisados por la docente Anilú Morales durante dicho periodo.

Los aspirantes deberán realizar la obra pictórica utilizando su creatividad en un tema libre que muestre su estilo personal, destacando de esta manera su vocación como artista visual.

VIERNES 08 DE AGOSTO:

Ultimo día de aplicación de la obra pictórica, a partir de las 12:30 a 14:00 hrs deberán de continuar desarrollando el trabajo final. En esta última etapa serán supervisados por esta coordinación para verificar el orden correcto, siempre en segundo nivel.

(SI SE CONSIDERA NECESARIO SE EXTEDERA LA FECHA PARA SUBIR IMÁGENES A AL PORTAD DE DRIVE EL DIA 10 DE AGOSTO A LAS 13:00 HRS)

OBSERVACIONES:

Se calificarán las pruebas que sean enviadas según especificaciones. no se tomaran en cuenta trabajos que no cumplan con los requerimientos mencionados en la inducción.