



## GUÍA PRUEBA ESPECÍFICA PRIMER INGRESO FORMATO VIRTUAL LICENCIATURA EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PINTURA

ESTIMADO ASPIRANTE:

La prueba específica consta de tres fases, las cuales se llevarán a cabo del 19 al 23 de agosto de 2024, el día lunes a las **14:00 hrs** se darán las indicaciones generales para realizar las tres fases. Las pruebas serán entregadas de forma presencial en **INSTITUTO DE ESTUDIOS INTERÉTNICOS Y DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS IDEIPI** - 10 calle 9-37 zona1, Centro Histórico, ciudad de Guatemala

Para la sesión de inducción se usará el siguiente enlace:

<https://meet.google.com/kte-rfdt-wna?authuser=2>

Para mayor información visite la fan Page de FB de la Escuela Superior de Arte.

Los aspirantes deberán someterse a todas las fases de las pruebas para poder ponderar las notas que les permitirán ingresar a la Escuela Superior de Arte de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en el área de Artes Visuales, haciéndose especial énfasis que” **El no someterse a ninguna de las fases automáticamente descalifica al aspirante**”.

### OBJETIVOS DE LA PRUEBA:

- El aspirante deberá demostrar su capacidad en el manejo de técnicas pictóricas y de dibujo, así como su destreza y habilidades para desarrollar obras artísticas.

### REQUISITOS PARA OPTAR A LA PRUEBA:

Sin la presentación de los siguientes requisitos, no tendrá derecho a optar a las mismas, debiendo de presentar: Constancia de Orientación Vocacional / Constancia de prueba aprobada de conocimiento básico de lenguaje / **Realizar la asignación de prueba específica** según las fechas calendarizadas / **Poseer todos los materiales solicitados para el desarrollo de las pruebas** / Presentarse en la reunión virtual de Google meet en la fecha y horario indicado (**los trabajos deben presentarse puntualmente en el lugar y hora establecida en una carpeta asegurada**).

Todo aspirante deberá contar un correo electrónico personal Gmail, y entregar sus trabajos debidamente identificados, **no se aceptan utiliza alias / NO SE ACEPTARÁN ENVÍOS SIN IDENTIFICACIÓN**) tener acceso a computadora, Tablet o teléfono inteligente para ingresar a la inducción. El día **19 de agosto** se darán las instrucciones necesarias para realizar las distintas pruebas, A continuación, encontrará el calendario de las pruebas a realizar y el tipo de materiales que deberá de utilizar para el desarrollo de cada una.

**GUÍA PRUEBA ESPECÍFICA PRIMER INGRESO LICENCIATURA EN ARTES  
VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PINTURA PROCEDIMIENTO PARA LA  
APLICACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS CALENDARIO DE PRUEBAS  
ESPECÍFICAS**

**LUNES 19 de agosto:** 14:00 -14:45 horas se proporcionarán Las instrucciones correspondientes para él envío de todas las pruebas en el siguiente Enlace meet:

<https://meet.google.com/kte-rfdt-wna?authuser=2>

MARTES 20

**Autorretrato hecho con espejo.**

**Técnica: Chiaroscuro Tamaño:**

Carta.

Materiales:

- Tablero
- Lápices o minas, 2B, 4B y 8B/Sacapuntas / borrador / Papel Bond 120 gramos. Sketch o Canson
- Tamaño: carta.

El aspirante dibujará y sombreadá en técnica lápiz (Chiaroscuro) un autorretrato utilizando un espejo y una expresión que se dará el día lunes. Deberá mandar para calificación una fotografía de su rostro y una fotografía mientras lo realiza.

MIÉRCOLES 21

**Bodegón de elementos cerca de ti**

**Técnica: Acuarela Tamaño: Carta.**

Materiales:

- Acuarela de 12 o 24 colores
- Pinceles para acuarela
- Recipiente para agua, limpiadores
- Cartulina para acuarela o guarro tamaño carta.

El aspirante desarrollará en técnica acuarela una obra pictórica con temática conocida como bodegón con elementos que disponga a su alrededor. Deberá mandar para calificación una fotografía del proceso de elaboración,

JUEVES 22

### **Obra pictórica**

Pintura: materiales de preferencia del aspirante acorde a la técnica elegida

Técnica: Acrílico, crayón, pintura a base de agua menos aceite (óleo)

Tamaño: doble oficio. (No pueden ser bastidores)

El aspirante deberá realizar la obra pictórica utilizando su creatividad artística en un tema libre que desarrolle en su totalidad en la semana de examen de preferencia, destacando de esta manera su vocación como artista visual.

VIERNES 23

### **Entrega de pruebas**

El día viernes en horario únicamente de 10:00 a 10:30 hrs se recibirán en las instalaciones de IDEIPI los distintos trabajos. Mismos que deberán ser entregados en una carpeta debidamente identificada y asegurada. **(no se aceptarán entregas después de la hora marcada ya que se iniciará proceso de calificación)**

Posteriormente se reunirá a la terna de evaluación quienes se encargarán de revisar cada uno de los adjuntos. Hasta las 13:00 hrs. **(Los aspirantes no participan de este proceso)**

Los resultados y sus respectivos envíos podrán pasar a recogerlos en las fechas establecidas en página oficiales

### **OBSERVACIONES:**

Es obligatoria la participación de todo el personal docente según sean asignados como parte de sus atribuciones. Según el reglamento de la carrera universitaria del personal académico en su capítulo VII Atribuciones del personal académico. Artículo 26 inciso 2 que textualmente marca:

*Las atribuciones del personal académico serán de acuerdo a su nivel, categoría y puesto. Deberán de participar en la planificación, organización, ejecución, supervisión y **evaluación** del proceso de enseñanza aprendizaje, en función de los objetivos de la formación profesional y la problemática nacional.*

**SE CALIFICARÁN LAS PRUEBAS QUE SEAN ENVIADAS SEGÚN ESPECIFICACIONES. ÚNICAMENTE DIA VIERNES PARA ENTREGA OFICIAL.**