

GUÍA PRUEBA ESPECÍFICA DE INGRESO DANZA CONTEMPORÁNEA Y COREOGRAFÍA 2024

La prueba específica consta de 4 fases, que se llevarán a cabo del **14 al 16 de febrero de 2024**, en la sede de la Escuela Superior de Arte en el Centro Cultural Universitario (Paraninfo) 2ª. avenida 12-40, zona 1. **Los aspirantes deberán someterse sin falta a todas las fases de la prueba. Si se falta a una de las fases no podrá continuar con las restantes y se dará por reprobada la misma. Podrá asignarse para la siguiente prueba.**

Fase	Descripción	Materiales	Día/hora	Responsables
Presentación de Coreografía 20 puntos	COREOGRAFIA DE DANZA CONTEMPORÁNEA. Se debe bailar una coreografía. Duración 2 minutos (Se evaluará: Uso del espacio, Frases coreográficas, Musicalidad, Calidades de movimiento e Interpretación)	Utilizar música sin voz, puede incluir vestuario o ropa cómoda elástica tallada. Debe tener la música de la coreografía en su teléfono.	Miércoles 14 de febrero de 2024 De 9:00 a 10:00 horas. Salón "Antonio Crespo", Escuela Superior de Arte.	Licda. María Antonieta Pérez. Evalúan: Lic. Benjamín Hernández y Lic. Ivan Solis

<p>Prueba de aptitudes psicomotrices y de condición física</p> <p>50 puntos</p>	<p>DANZA CONTEMPORANEA. (Se evaluará: Colocación y alineación para la danza, Tonicidad, Coordinación, Memoria y Flexibilidad)</p>	<p>Ropa de danza o ropa cómoda elástica, pantaloneta tallada o licra, y camiseta o playera tallada.</p>	<p>Miércoles 14 de febrero de 2024 de 10:00 a 11:00 horas. Salón “Antonio Crespo”, Escuela Superior de Arte.</p>	<p>Lic. Ivan Solis, Evalúan: Licda. Antonieta Pérez, Lic. Pablo Benjamín Hernández Luna y Lic. Iván Martínez</p>
<p>Prueba de aptitudes musicales</p> <p>20 puntos</p>	<p>Ritmo auditivo, Musicalidad. (Se evaluará: Discriminación auditiva, Entonación y Euritmia)</p>	<p>Ropa cómoda.</p>	<p>Jueves 15 de febrero de 2024, de 9:00 a 10:00 horas. Salón “Antonio Crespo”, Escuela Superior de Arte.</p>	<p>Licda. Ana Lucrecia Vélez Palacios. Observa: Lic. Ivan Solis</p>
<p>Prueba de Aptitudes Psicosociales</p> <p>10 puntos</p>	<p>Entrevista. (Motivación, estado emocional, relaciones interpersonales, condiciones de salud, hábitos alimenticios)</p>	<p>Ropa de diario.</p>	<p>Jueves 15 de febrero de 2024, de 10:00 a 11:00 horas. Salón “Antonio Crespo”, Escuela Superior de Arte.</p>	<p>Licda. Nancy Judith Castillo Hernández. Evalúan: Licda. María Antonieta Pérez, Lic. Benjamín Hernández y Lic. Ivan Solis</p>



Cualquier duda con respecto a la guía o alguna dificultad comunicarse:

Lic. Sergio Ivan Solis Rodríguez

Coordinador Licenciatura en Danza Contemporánea y Coreografía

Escuela Superior de Arte -ESA-

Universidad de San Carlos de Guatemala

Teléfono y WhatsApp: 54698799

Correo electrónico: serivasolrod@profesor.usac.edu.gt