

**Escuela Superior de Arte
Licenciatura en Música
Instrumento Principal - Viola**

Guía para examen específico de Viola

Docente: Licda. Xóchitl Mendoza J.

Requerimientos:

- Todas las escalas mayores y menores en dos octavas.
- Arpeggios mayores y menores en todas las tonalidades
- De dos a tres estudios de diferentes autores
- Una pieza o un movimiento de una sonata (no lento)
- Un movimiento de un concierto (no lento)

Bibliografía:

ESCALAS: Cavallini, Hrimaly u otro equivalente

ESTUDIOS:

Henry Schradieck, tomo I: Estudios 8, 9 10 y 11

H. E. Kayser. Op. 20: Estudios 13 al 24

F. Mazas, Op. 36: Estudios 2 al 6, 9, 10, 12 y 13

R. Kreutzer: Estudios 2, 3, 5, 8 y 9

REPERTORIO:

PIEZAS: Schubert (Sonatina), Beethoven (Minuetos), piezas de mediana dificultad.

SONATAS: Benedetto Marcello, G. F. Handel, Corelli, etc.

CONCIERTOS: Telemann, Vivaldi (transcripciones), Seitz Op. 12 y Op 15 (transcripciones), Accolay.

